



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

Decreto a contrarre

Forte dei Gavi - Programmazione triennale 2016 – 2018 finanziata ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 - *Revisione completa delle coperture dell'Alto Forte* - € 200.000,00
Cap. 8099
CUP F94E16000160001

Decreto n. 62 del 12.09.2017

IL DIRETTORE DEL POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

Visto il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 che ha istituito il Ministero per i beni e le attività culturali;

visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 recante “Codice dei beni culturali e del Paesaggio” s.m.i.;

visto il D.P.C. M. 171/2014 “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo di Valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”;

visto il Decreto ministeriale del 23 dicembre 2014 recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” con il quale viene individuato, tra gli altri, il Polo museale del Piemonte, con sede in Palazzo Carignano - Via Accademia delle Scienze, 5- 10123 Torino – CF 97793130010;

visto il Decreto dirigenziale generale del Direttore Generale della Direzione Generale Musei, Arch. Ugo Soragni, del 29 febbraio 2016, registrato dalla Corte dei Conti in data 22.03.2016 al numero 884, con cui viene conferito alla Dott.ssa Daila Radeglia l'incarico dirigenziale non generale di Direttore del Polo museale del Piemonte, a decorrere dal 01 marzo 2016;

visto il D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 Codice dei contratti pubblici;

visto il D. Lgs. 56 del 19 aprile 2017 correttivo del decreto di cui sopra;

vista la Legge 23 dicembre 2014, n. 190 Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015);

visto l'art. 1 commi 9 e 10 della suddetta Legge ai sensi del quale art. 1 comma 9 In attuazione dell'articolo 9 della Costituzione, al fine di assicurare risorse stabili alla tutela del patrimonio culturale, è istituito nello stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo il Fondo per la tutela del patrimonio culturale, con una dotazione iniziale di 100 milioni di euro per ciascuno degli anni dal 2016 al 2020. comma 10 Le risorse del Fondo di cui al comma 9 sono utilizzate nell'ambito di un programma triennale che il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo trasmette, previo parere delle competenti Commissioni parlamentari, al Comitato interministeriale per la programmazione economica (CIPE), entro centoventi giorni dalla data di entrata in vigore della presente legge. Il programma, da attuare in coerenza con i decreti legislativi 29 dicembre 2011, n. 228 e n. 229, individua gli interventi prioritari da realizzare, le risorse agli stessi destinate e il relativo cronoprogramma, definendo altresì le modalità di definanziamento in caso di mancata attuazione degli interventi programmati. Entro il 31 gennaio di ciascun anno è trasmesso



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

al CIPE il programma aggiornato, corredato della puntuale indicazione dello stato di attuazione degli interventi, in termini di avanzamento fisico e finanziario.

vista la circ. n. 42 del 06.05.2015 emanata dalla Direzione Generale Bilancio, inerente la programmazione triennale finanziata ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190;

vista la nota n. 2954 del 20.07.2016 relativa alle proposte di interventi presentate da questo Ufficio in merito alla programmazione di cui sopra;

vista la circ. n. 22 del 23.02.2016 emanata dalla Direzione Generale Bilancio, inerente l'avvenuta registrazione da parte della Corte dei Conti del Programma triennale 2016-2018 per l'importo complessivo di € 300.000.000,00 finanziato con le risorse derivanti dall'art.1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190;

considerata l'approvazione, tra gli altri, dell'intervento proposto da questo Polo museale per il Forte di Gavi, museo assegnato all'Istituto - Revisione completa delle coperture dell'Alto Forte - per un importo finanziato di € 200.000,00 per il triennio 2016-2018;

vista la nomina di Responsabile Unico del Procedimento conferita all'Arch. Daniela Sanseverino (nota prot. n. 3865 del 03.08.2017) e la nomina di Progettista e Direttore dei lavori conferita all'arch. Stefania Dassi (nota prot. n. 3866 del 03.08.2017);

acquisito agli atti lo studio di fattibilità tecnico-economico redatto dal RUP che prevede la realizzazione di un intervento di manutenzione straordinaria delle coperture della cosiddetta "Manica Lunga" del Basso Forte per un importo dei lavori comprensivo di oneri di sicurezza pari ad euro 143.000;

visto che la natura dei lavori richiede competenze specialistiche in campo strutturale e la necessità di avvalersi di un professionista ingegnere con pregresse esperienze in ambito di beni culturali in grado di produrre il rilievo di dettaglio delle coperture, la relazione sismica sulle strutture comprensiva di verifica statica ed eventuale calcolo strutturale delle nuove coperture, il computo dei lavori in fase di progettazione, il piano di manutenzione, la direzione operativa e la contabilità dei lavori a misura in fase esecutiva a supporto del progettista architettonico e del direttore lavori;

considerata altresì la necessità di nominare un coordinatore per la sicurezza dei lavori in fase di progettazione e di esecuzione;

considerata, nell'attuale dotazione organica del Polo museale del Piemonte, l'assenza di personale in possesso dei requisiti professionali previsti dall'art. 98 del Decreto legislativo n. 81 del 09 aprile 2008, necessari allo svolgimento dell'attività di Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione e di esecuzione;

acquisita agli atti la stima di compenso professionale eseguita dal RUP ai sensi del D.M. 17/06/2016 per le prestazioni in calce (QbII.02, QBII.12, QbIII.01, QbIII.03, QbIII.04, QbIII.05, QbIII.07, Qcl.05, Qcl.09a, Qcl.12) su edifici e manufatti esistenti con grado di complessità 1,55 per un valore dell'opera pari a € 143.000 e ammontante ad **euro 23.596,88 comprensivi di spese e oneri e al netto di IVA e CNAPAI**A;

visto l'art. 31 comma 8 del D.lgs. 50/2016 s.m.i.;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

visto l'art. 32 comma 2 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i. ai sensi del quale *“prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”*;

ritenuto che ai fini dell'individuazione del contraente, ricorrono i presupposti di cui all'art. 36 – comma 2 lett. a) del D. Lgs. n. 50/2016;

Tutto ciò premesso,

DECRETA

- nell'ambito delle risorse finanziarie stanziare ed in conformità con quanto esposto in premessa quale parte integrale e sostanziale del presente provvedimento;
- di procedere ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett a) del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i. al conferimento dell'incarico di coordinatore per la sicurezza dei lavori in progettazione ed esecuzione, oltre che di supporto specialistico alla progettazione e alla direzione dei lavori di opere strutturali;
- di procedere ad effettuare una preliminare indagine di mercato tra numero 11 professionisti;
- di assumere la lista degli operatori economici selezionati dal Responsabile Unico del Procedimento estratti dall' Elenco istituito e vigente al Segretariato Regionale del Piemonte, in possesso dei requisiti necessari;
- di aggiudicare secondo il criterio del massimo ribasso;
- di dare atto che il presente decreto e i successivi avvisi della procedura in oggetto saranno pubblicati sul profilo del committente <http://www.polomusealepiemonte.beniculturali.it/> nella sezione *Bandi di gara* secondo quanto previsto dal D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i.;
- di autorizzare la spesa sul cap. 8099 - *Programma triennale 2016-2018 finanziato con le risorse derivanti dall'art.1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190.*

Torino, 12 SETT. 2017

Il DIRETTORE DEL POLO MUSEALE
Dott.ssa Daila Radeglia

