



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

Decreto a contrarre

CASTELLO DI MONCALIERI

Programmazione finanziata ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n.190.

Completamento restauro Appartamenti Reali - € 160.000,00.

CIG Z2A205FFF4 - CUP F22C16000150001

Decreto n. **75** del **24.10.2017**

IL DIRETTORE DEL POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

Visto il D. Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 che ha istituito il Ministero per i beni e le attività culturali;

visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 recante *“Codice dei beni culturali e del Paesaggio”* s.m.i.;

visto il D.P.C. M. 171/2014 *“Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo di Valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”*;

visto il Decreto ministeriale del 23 dicembre 2014 recante *“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”* con il quale viene individuato, tra gli altri, il Polo museale del Piemonte, con sede in Palazzo Carignano - Via Accademia delle Scienze, 5- 10123 Torino – CF 97793130010;

visto il Decreto dirigenziale generale del Direttore Generale della Direzione Generale Musei, Arch. Ugo Soragni, del 29 febbraio 2016, registrato dalla Corte dei Conti in data 22.03.2016 al numero 884, con cui viene conferito alla Dott.ssa Daila Radeglia l'incarico dirigenziale non generale di Direttore del Polo museale del Piemonte, a decorrere dal 01 marzo 2016;

visto il D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 *Codice dei contratti pubblici*;

visto il D. Lgs. 56 del 19 aprile 2017 *correttivo* del decreto di cui sopra;

vista la Legge 23 dicembre 2014, n. 190 *Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)*;

visto l'art. 1 commi 9 e 10 della suddetta Legge ai sensi del quale art. 1 comma 9 *In attuazione dell'articolo 9 della Costituzione, al fine di assicurare risorse stabili alla tutela del patrimonio culturale, è istituito nello stato di previsione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo il Fondo per la tutela del patrimonio culturale, con una dotazione iniziale di 100 milioni di euro per ciascuno degli anni dal 2016 al 2020. comma 10* *Le risorse del Fondo di cui al comma 9 sono utilizzate nell'ambito di un programma triennale che il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo trasmette, previo parere delle competenti Commissioni parlamentari, al Comitato interministeriale per la programmazione economica (CIPE), entro centoventi giorni dalla data di entrata in vigore della presente legge. Il programma, da attuare in coerenza con i decreti legislativi 29 dicembre 2011, n. 228 e n. 229, individua gli interventi prioritari da realizzare, le risorse agli stessi destinate e il relativo cronoprogramma, definendo altresì le modalità di definanziamento*



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

in caso di mancata attuazione degli interventi programmati. Entro il 31 gennaio di ciascun anno è trasmesso al CIPE il programma aggiornato, corredato della puntuale indicazione dello stato di attuazione degli interventi, in termini di avanzamento fisico e finanziario.

vista la circ. n. 42 del 06.05.2015 emanata dalla Direzione Generale Bilancio, inerente la programmazione triennale finanziata ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190;

vista la nota n. 2954 del 20.07.2016 relativa alle proposte di interventi presentate da questo Ufficio in merito alla programmazione di cui sopra;

vista la circ. n. 22 del 23.02.2016 emanata dalla Direzione Generale Bilancio, inerente l'avvenuta registrazione da parte della Corte dei Conti del Programma triennale 2016-2018 per l'importo complessivo di € 300.000.000,00 finanziato con le risorse derivanti dall'art.1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190;

considerata l'approvazione, tra gli altri, dell'intervento proposto da questo Polo museale *Completamento restauro Appartamenti Reali* per il Castello di Moncalieri, museo assegnato al Polo museale del Piemonte (importo finanziato € 160.000,00 per il triennio 2016-2019);

vista la nomina a Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i., dell'Arch. Laura Moro (nota prot. n. 1432 del 22.04.2016);

- l'incarico conferito (nota prot. n. 2964 del 23.06.2017) all'Arch. Cristina Soldati, per la progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, coordinamento della sicurezza (ai sensi del D. Lgs. 81/08) in fase di progettazione e in fase di esecuzione e la direzione lavori per un importo pari a € 9.700,00 oltre oneri e IVA;
- l'incarico conferito (nota prot. n. 3047 del 28.06.2017) all'Ing. Gianfranco Lo Cigno, finalizzato alla richiesta di parere di conformità antincendio e all'ottenimento del "Certificato di Prevenzione Incendi" per l'Appartamento di Vittorio Emanuele II, per un importo pari a € 12.000,00 oltre oneri e IVA;
- la redazione del progetto *Completamento restauro Appartamenti Reali* del Castello di Moncalieri a cura del progettista incaricato
- l'autorizzazione del suddetto progetto, in data 15.09.2017, da parte della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Torino, ai sensi degli artt. 21 e 22 del D.lgs. 42/2004;
- il verbale di verifica e validazione redatto in data 19.09.2017 dal Responsabile Unico del Procedimento, (nota prot. n. 4925) ai sensi dell'art. 26 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i.;
- l'importo complessivo dei lavori pari a € **101.738,05 IVA esclusa**, di cui € 4.271,51 di oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso d'asta;

visto l'art. 32 comma 2 del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i. ai sensi del quale *"prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte"*;



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

POLO MUSEALE DEL PIEMONTE

ritenuto per ragioni di urgente messa a norma anti-incendio in relazione alla riapertura alla visita degli Appartamenti in oggetto di procedere ad affidare i lavori di compartimentazione all'interno dell'Appartamento di Vittorio Emanuele II pari a € 20.186,39, escluso IVA, oltre oneri per la sicurezza pari a € 382,38

ritenuto che ai fini dell'individuazione del contraente, ricorrono i presupposti di cui all'art. 36 comma 2 lett a) del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i.;

ritenuto di procedere, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett a) del D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 s.m.i. ad affidare i lavori mediante affidamento diretto all'Impresa Bellio Libero che ha offerto una percentuale di ribasso del 2,6 % (nota prot. n. 5097/17)

Tutto ciò premesso,

DISPONE

- nell'ambito delle risorse finanziarie stanziare ed in conformità con quanto esposto in premessa quale parte integrale e sostanziale del presente provvedimento;
- di approvare la documentazione di gara prodotta (nota prot. n. 4925 del 04.10.2017)
- di affidare direttamente all'Impresa Bellio Libero il lavoro di compartimentazione all'interno dell'Appartamento di Vittorio Emanuele II per l'importo **di € 19.661,54 al netto dell'offerta di ribasso, IVA esclusa, oltre € 382,38 oneri per la sicurezza**
- di autorizzare la spesa sul cap. 8099 - *Programma triennale 2016-2018 finanziato con le risorse derivanti dall'art.1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190.*

Torino, 24.10.2017

II DIRETTORE DEL POLO MUSEALE

Dott.ssa Daila Radeglia

