



### **AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE**

Ai sensi dell'art. 51 comma 1 lett. a) del D.L. 77/2021 di modifica della legge n. 120/2020 in deroga all'art. 36 comma 2 lett. c) del D. lgs. 50/2016 s.m.i. finalizzato all'individuazione di cinque operatori economici da invitare alla successiva procedura di valutazione delle offerte condotta su Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA), per l'affidamento dei lavori denominati: "Complesso monumentale del Castello e parco di Racconigi: Allestimento e fornitura teche per il nuovo spazio di visita dell'armeria".

#### CUP F49J21007800001

La Direzione regionale Musei Piemonte, in attuazione della propria Determina a contrarre, rep. n. 43 del 29.03.2023 intende procedere all'affidamento dei lavori indicati in oggetto mediante procedura negoziata di cui dell'art. 51 comma 1 lett. a) del D.L. 77/2021 di modifica della legge 120/2020 in deroga all'art. 36 comma 2 lett. c) del D. lgs. 50/2016 s.m.i. e di aggiudicare secondo il criterio del minor prezzo.

## 1. STAZIONE APPALTANTE

DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE— Via Accademia delle Scienze, 5 — 10123 Torino, tel. 011.5641711 — PEC <u>drm-pie@pec.cultura.gov.it</u> — e-mail <u>drm-pie@cultura.gov.it</u>

## 2. FINANZIAMENTO

Finanziamento MiC – annualità 2021/2023 finanziata ai sensi dell'art. 1 commi 9 e 10 della Legge n. 190/2014 - "Allestimento per il nuovo spazio di visita dell'armeria" - Capitolo 8099.

# 3. OGGETTO DELL'INCARICO

La Direzione regionale Musei Piemonte ha la necessità di espletare un avviso di manifestazione di interesse finalizzato all'individuazione di numero **5 operatori economici** da invitare alla successiva procedura, ai sensi dell'art. 51 comma 1 lett. a) del D.L. 77/2021 di modifica della legge 120/2020 in deroga all'art. 36 comma 2 lett. c) del D. lgs. 50/2016 s.m.i. per l'affidamento dei lavori di seguito descritti, svolta tramite R.D.O. su MePA.

### 4. RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Alessandra Giovannini Luca – <u>alessandra giovannini luca @beniculturali.it</u> – cell.3334788358.

# 5. <u>LUOGO DI ESECUZIONE</u>

Complesso monumentale del Castello e parco di Racconigi – Racconigi (CN) – Codice ISTAT 004179

## 6. <u>DESCRIZIONE DELL'APPALTO</u>

L'appalto riguarda tutte le lavorazioni utili all'allestimento, realizzazione degli arredi tecnici (teche, cornici TV e telai plafoni) per la collocazione dei reperti all'interno delle sale dell'Armeria nell'ala di levante del Castello di Racconigi.

Le opere dovranno essere corredate di tutte le prestazioni utili all'allestimento degli arredi e degli oggetti artistici, compresa quindi l'assistenza al montaggio, supporti e apparati grafici alla Direzione del Museo.





## 7. IMPORTO COMPLESSIVO DELL'APPALTO

Importo lavori € 233.200,00 di cui € 4.000,00 per oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso, oltre IVA al 22%.

Nello specifico l'appalto è previsto per la seguente categoria di lavori per opere specializzate:

OS6 – Finiture di opere generali in materiali lignei, plastici, metallici e vetrosi.

Il corrispettivo dell'appalto sarà determinato a corpo, secondo la definizione data dall'art. 3 comma 1 lett. ddddd) del D.lgs. 50/2016 s.m.i.

### 8. SOGGETTI AMMESSI E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione alla procedura è riservata agli operatori economici in possesso dell'abilitazione al MEPA in categoria **OS6** in possesso dei requisiti di ordine generale, di capacità tecnico- economiche di seguito elencati (dimostrabili mediante autocertificazione resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000):

- ✓ Requisiti di ordine generale: non trovarsi in nessuna delle condizioni previste dall'art. 80 del D.lgs. 50/2016 s.m.i.
- ✓ Requisiti di idoneità professionale: Iscrizione al registro delle imprese
- ✓ Requisiti di qualificazione: <u>Attestazione SOA in corso di validità da allegare all'istanza categoria</u>
  OS6 classifica I o superiore

### 9. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

Il criterio di aggiudicazione è stato individuato nel minor prezzo ai sensi di quanto disposto dall'art. 1 comma 3 della legge 120/2020 recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali».

# 10. SUBAPPALTO

Vista la natura di particolare difficoltà tecnica delle opere da eseguirsi e il contesto storico in cui si interviene è richiesta alla ditta affidataria la competenza in proprio per l'esecuzione e la realizzazione delle opere previste nell'appalto.

# 11. RAGGRUPPAMENTI

È ammessa la partecipazione in RTI, secondo quanto previsto dall'art. 48 del D.lgs. 50/2016 s.m.i. a condizione che tutti gli operatori economici del raggruppamento siano iscritti al MEPA.

## 12. TERMINI DI ESECUZIONE DEI LAVORI

180 (centottanta) giorni naturali consecutivi decorrenti dalla data del verbale di consegna dei lavori.

# 13. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE:

La manifestazione di interesse redatta secondo il modello predisposto dalla Stazione Appaltante e allegato al presente Avviso dovrà pervenire, a pena di esclusione, **entro e non oltre il 28 aprile 2023** solo esclusivamente a mezzo PEC all'indirizzo <u>drm-pie@pec.cultura.gov.it</u> sottoscritta digitalmente dal dichiarante. Al modello di candidatura dovrà essere allegata copia del documento di identità in corso di validità del dichiarante.

# 14. CAUSE DI ESCLUSIONE

Sono cause di esclusione:





- a) manifestazioni di interesse pervenute a un indirizzo diverso da quello indicato nel presente avviso;
- b) manifestazioni di interesse contenenti file danneggiati dai quali non risulti leggibile la documentazione inviata;
- c) manifestazioni di interesse non firmate digitalmente dal dichiarante, o firmate da soggetto diverso dal dichiarante;
- d) manifestazioni di interesse con firma digitale non valida o scaduta;
- e) manifestazioni di interesse formulate da O.E. privi dei requisiti richiesti dal presente avviso;
- f) manifestazioni di interesse in cui il modello di candidatura non risulti integralmente compilato;
- g) manifestazioni di interesse pervenute oltre i termini prescritti;
- l) presentazione della manifestazione di interesse in più di una forma giuridica.

## 15. RICHIESTE DI CHIARIMENTI

Eventuali richieste di chiarimenti dovranno pervenire **entro e non oltre il 17 aprile 2023** esclusivamente all'indirizzo e-mail <u>drm-pie@cultura.gov.it</u>, riportando nell'oggetto della mail la seguente dicitura "Manifestazione di interesse - Complesso monumentale del Castello e parco di Racconigi: Allestimento e fornitura teche per il nuovo spazio di visita dell'armeria – richiesta chiarimenti". Eventuali richieste presentate in modo difforme oppure oltre i termini indicati non verranno riscontrate.

### 16. MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLA PROCEDURA

Gli operatori economici che avranno fatto pervenire istanza di partecipazione, nei modi e nei tempi definiti dal presente Avviso, saranno invitati alla procedura secondo quanto di seguito disposto:

- In caso in cui il numero delle <u>istanze risulti superiore a 5</u> la Stazione Appaltante procederà al sorteggio pubblico in forma anonima <u>in data 09.05.2023 alle ore 10.00</u> presso la sede della Direzione regionale Musei Piemonte in Palazzo Carignano – via Accademia delle Scienze, 5 – Torino
- Nel caso in cui il numero delle istanze dovesse risultare <u>inferiore al numero minimo stabilito</u> dal presente avviso la Stazione Appaltante si riserva in ogni caso di dar corso alla procedura col numero di manifestazioni di interesse pervenute.
- Nel caso in cui dovesse pervenire una sola istanza, la Stazione Appaltante si riserva di dar corso alla procedura anche con una sola istanza pervenuta.

La presentazione dell'istanza di manifestazione di interesse non genera alcun diritto o automatismo di partecipazione alla procedura.

# 17. CONGRUITA' DELL'OFFERTA

Ai sensi di quanto disposto dall'art.1 comma 3 della Legge n. 120/2020 "Nel caso di aggiudicazione con il criterio del prezzo più basso, le stazioni appaltanti procedono all'esclusione automatica dalla gara delle offerte che presentano una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia





individuata ai sensi dell'**articolo 97, commi 2, 2-bis e 2-ter, del decreto legislativo n. 50 del 2016**, anche qualora il numero delle offerte ammesse sia pari o superiore a cinque".

## 18. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

In applicazione al Regolamento UE 2016/679 e al Decreto Legislativo 101/2018 la Direzione Regionale Musei Piemonte, con sede a Torino, via Accademia delle Scienze, 5 – cap. 10123, informa che i dati saranno trattati per tutte le finalità connesse e strumentali alla procedura di cui in oggetto.

Il trattamento dei dati personali avviene mediante elaborazioni manuali o strumenti elettronici o comunque automatizzati, informatici e telematici, con logiche strettamente correlate alle finalità sopraindicate e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

Il conferimento dei dati personali è necessario in quanto connesso e strumentale alla gestione di eventuali rapporti contrattuali tra l'aggiudicatario del contratto d'appalto e la stazione appaltante. Il mancato conferimento dei dati comporta l'impossibilità di concludere i relativi contratti.

I dati medesimi saranno conservati per il tempo strettamente necessario al raggiungimento delle finalità per le quali sono stati conferiti e successivamente per l'adempimento degli obblighi di legge connessi e conseguenti alla presente procedura.

La Direzione Regionale musei Piemonte non adotta processi decisionali automatizzati e non effettua alcuna attività di profilazione degli interessati. I dati potranno essere comunicati ad altre Pubbliche Autorità e Amministrazioni per l'esecuzione di loro ordini e per l'adempimento di obblighi di legge, ove previsti, e potranno essere conosciuti dai dipendenti, della Direzione Regionale Musei Piemonte, per le sole finalità connesse alla procedura. I dati personali non saranno diffusi né comunicati a terzi. La Direzione Regionale Musei Piemonte potrà trattare le informazioni previste dall'art. 10 del Regolamento, relative a condanne penali e reati o a connesse misure di sicurezza (c.d. dati giudiziari) di cui si dà piena garanzia di trattamento nel rispetto delle prescrizioni di legge. Gli interessati potranno esercitare il diritto di chiedere l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento stesso (artt. 15 e ss. del Regolamento).

Il decreto legislativo 101/2018 riconosce all'interessato numerosi diritti che invita a considerare attentamente e ad eventualmente esercitare conformemente alle disposizioni di cui al Regolamento

# 19. PUBBLICITÀ

Il presente avviso di selezione è pubblicato sul sito internet della Stazione Appaltante, www.polomusealepiemonte.beniculturali.it, - "Amministrazione Trasparente", sezione "Bandi di gara e contratti".

Altresì allo stesso indirizzo saranno pubblicati tutti gli altri avvisi e le comunicazioni relative alla procedura in oggetto.

## 20. NORME DI SALVAGUARDIA





La Direzione Regionale musei Piemonte si riserva di modificare, revocare, prorogare il seguente avviso a suo insindacabile giudizio o decidere in qualunque momento di non procedere all'affidamento dell'incarico, senza che i candidati possano vantare diritti di sorta.

Torino, 29 marzo 2023

LA DIRETTRICE Dott.ssa Elena De Filippis

### ALLEGATI:

- CPT: Capitolato Tecnico Prestazionale
- CA: Capitolato Amministrativo
- RI: Relazione Illustrativa
- Elaborato grafico teche e allestimenti
- A01 STATO DI FATTO ARMERIA
- A02 STATO DI PROGETTO ARMERIA
- A03 STATO DI PROGETTO ARMERIA