



Ministero della cultura



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
PIEMONTE

AVVISO DI MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. c) del D.lgs. n. 36/2023 finalizzato all'individuazione di cinque operatori economici da invitare alla successiva procedura di valutazione delle offerte condotta su Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA), per l'affidamento dei lavori denominati: **PALAZZO CARIGNANO - Restauro conservativo e manutenzione straordinaria dei fronti interni ottocenteschi – Fronti B e C**
CUP F15F21000940001

La Direzione regionale Musei Piemonte, in attuazione della propria Determina a contrarre n. 255 del 22.11.2023 intende procedere all'affidamento dei lavori indicati in oggetto mediante procedura negoziata di cui dell'art. 50 comma 1 lett. c) del D.lgs. n. 36/2023 e di aggiudicare secondo il criterio dell'offerta economicamente vantaggiosa, ai sensi del comma 4 del medesimo articolo.

1. STAZIONE APPALTANTE

DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE – Via Accademia delle Scienze, 5 – 10123 Torino, tel. 011.5641711 – PEC drm-pie@pec.cultura.gov.it – e-mail drm-pie@cultura.gov.it

2. FINANZIAMENTO

Programmazione ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10 della Legge 23 dicembre 2014 n. 190, annualità 2021-2023 - Capitolo 8099.

3. OGGETTO DELL'INCARICO

La Direzione regionale Musei Piemonte ha la necessità di espletare un avviso di manifestazione di interesse finalizzato all'individuazione di numero **almeno 5 operatori economici, ove esistenti, e nel massimo di 10** da invitare alla successiva procedura, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. c) del D.lgs. n. 36/2023 per l'affidamento dei lavori di seguito descritti, svolta tramite R.D.O. su MePA.

4. RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Arch. Angela Maria Rita Farruggia – email: angelamaria.farruggia@cultura.gov.it – 011. 5641763

5. LUOGO DI ESECUZIONE

Palazzo Carignano – Torino (TO) – Codice ISTAT 001272

6. DESCRIZIONE DELL'APPALTO

L'appalto ha ad oggetto i lavori di restauro e manutenzione volti alla conservazione e messa in sicurezza di facciate e coperture dei fronti ottocenteschi prospicienti la corte interna di Palazzo Carignano denominati fronte B e fronte C attraverso azioni mirate a rimuovere specifiche criticità conservative e arrestare le cause di tali degradi.

7. IMPORTO COMPLESSIVO DELL'APPALTO

Importo lavori **€ 651.429,42** di cui € 149.438,82 oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso. L'importo totale della manodopera è pari a € 339.993,46.

Gli importi si intendono al netto di Imposta sul valore aggiunto al 10%.

Nello specifico l'appalto si compone delle seguenti categorie di lavori:



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura



n.	Lavori	Prevalente/ scorporabile	Cat. SOA	Importo	Oneri sicurezza	Di cui Manodopera
1	Restauro e manutenzione dei beni sottoposti a tutela ai sensi delle disposizioni in materia di beni culturali e ambientali	Prevalente	OG2	€ 391.076,19	€ 116.412,84	€ 265.892,12
2	Superfici decorate di beni immobili del patrimonio culturale e beni culturali mobili di interesse storico, artistico archeologico ed etnoantropologico	Scorporabile e subappaltabile	OS2-A	€ 110.914,41	€ 33.025,98	€ 74.101,34
Totale parziale					€ 149.438,82	€ 339.993,46
TOTALE COMPLESSIVO DEI LAVORI Comprensivo degli oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso				€ 651.429,42		

L'importo delle lavorazioni è soggetto ad IVA nella misura del 10%.

8. SOGGETTI AMMESSI E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione alla procedura è riservata agli operatori economici in possesso della SOA in categoria **OG2** in possesso dei requisiti di ordine generale, di capacità tecnico- economiche di seguito elencati (dimostrabili mediante autocertificazione resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000):

- ✓ Requisiti di ordine generale: non trovarsi in nessuna delle condizioni previste dall'art. 94 al 98 del D.lgs. n. 36/2023;
- ✓ Requisiti di idoneità professionale: iscrizione alla Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura o nel registro delle commissioni provinciali per l'artigianato o presso i competenti ordini professionali per un'attività pertinente anche se non coincidente con l'oggetto dell'appalto.
- ✓ Requisiti di qualificazione: Attestazione SOA in corso di validità da allegare all'istanza categoria OG2 (come da art. 30 Allegato II.12 del D.lgs. 36/2023);

Trattandosi di contratto concernente i beni culturali, in considerazione della specificità del settore ai sensi dell'art. 36 del trattato sul funzionamento dell'Unione europea, non si applica l'istituto dell'avvalimento, di cui all'art. 104 del D.lgs. n. 36/2023.

9. CATEGORIA PREVALENTE DELLE OPERE:

La categoria di lavori prevalente è OG2 per un importo pari a € 391.076,19 oltre oneri della sicurezza quantificati in € 116.412,84, non soggetti a ribasso.

10. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
PIEMONTE

Il criterio di aggiudicazione è stato individuato nell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi di quanto disposto dall'art. 50 comma 4 del D.lgs. n. 36/2023

11. SELEZIONE DEGLI OPERATORI DA INVITARE

Se la manifestazione di interesse dovesse pervenire da un numero di operatori economici superiore al numero massimo ammesso, pari a 10 (dieci), la stazione appaltante, individuerà gli operatori economici secondo i seguenti criteri (attribuzione di punteggio in merito al requisito di capacità tecnico professionale):

- esecuzione da 1 a 4 lavori, dal 2013 ad oggi, afferenti il restauro di facciate in laterizio, eseguito con esito positivo su edificio sottoposti alla tutela di cui al D.lgs. n. 42/2004 ---- 1 punto
- esecuzione da 5 a 7 lavori, dal 2013 ad oggi, afferenti il restauro di facciate in laterizio, eseguito con esito positivo su edificio sottoposti alla tutela di cui al D.lgs. n. 42/2004 ---- 2 punti
- esecuzione da 8 a 10 lavori, dal 2013 ad oggi, afferenti il restauro di facciate in laterizio, eseguito con esito positivo su edificio sottoposti alla tutela di cui al D.lgs. n. 42/2004 ---- 3 punti
- esecuzione oltre 10 lavori, dal 2013 ad oggi, afferenti il restauro di facciate in laterizio, eseguito con esito positivo su edificio sottoposti alla tutela di cui al D.lgs. n. 42/2004 ---- 4 punti

I lavori di cui sopra devono essere dimostrati allegando all'istanza i Certificati di Esecuzione Lavori

(CEL) rilasciati dalle Stazioni Appaltanti e che attestino le lavorazioni svolte a seguito di affidamento, come disposto dagli Allegati B e B1 al D.P.R.207/2010, per quanto ancora in vigore.

12. SUBAPPALTO

I soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi, e le forniture compresi nel contratto. Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d) del D. Lgs. 36/2023 la cessione del contratto è nulla. È altresì nullo l'accordo con cui a terzi sia affidata l'integrale esecuzione delle prestazioni o lavorazioni appaltate, nonché la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente e dei contratti ad alta intensità di manodopera. È ammesso il subappalto secondo le disposizioni dell'art. 119 del D.lgs. citato.

13. RAGGRUPPAMENTI

È ammessa la partecipazione in RTI, secondo quanto previsto dall'art. 68 del D.lgs. n. 36/2023.

14. SOPRALLUOGO

Sarà previsto un sopralluogo obbligatorio secondo i termini e le modalità che saranno indicate nella fase successiva della procedura.

15. TERMINI DI ESECUZIONE DEI LAVORI

I lavori dovranno essere completati in un periodo massimo di 224 (**duecentoventiquattro**) giorni naturali consecutivi decorrenti dalla data del verbale di consegna dei lavori.

16. MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE:

La manifestazione di interesse redatta secondo il modello predisposto dalla Stazione Appaltante e allegato al presente Avviso, sottoscritta digitalmente dal dichiarante, dovrà pervenire, a pena di esclusione, **entro e non oltre il 12.12.2023** solo esclusivamente a mezzo PEC all'indirizzo drm-pie@pec.cultura.gov.it.

Al modello di candidatura dovrà essere allegata copia del documento di identità in corso di validità del



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
PIEMONTE

dichiarante.

In caso di partecipazione di raggruppamenti temporanei la manifestazione di interesse dovrà essere sottoscritta da tutti i soggetti che partecipano al raggruppamento e dovrà essere indicata, quale casella di posta elettronica certificata dove effettuare tutte le comunicazioni, la casella di posta del soggetto mandatario.

17. CAUSE DI ESCLUSIONE

Sono cause di esclusione:

- a) manifestazioni di interesse pervenute a un indirizzo diverso da quello indicato nel presente avviso;
- b) manifestazioni di interesse contenenti file danneggiati dai quali non risulti leggibile la documentazione inviata;
- c) manifestazioni di interesse non firmate digitalmente dal dichiarante, o firmate da soggetto diverso dal dichiarante;
- d) manifestazioni di interesse con firma digitale non valida o scaduta;
- e) manifestazioni di interesse formulate da O.E. privi dei requisiti richiesti dal presente avviso;
- f) manifestazioni di interesse incomplete;
- g) manifestazioni di interesse pervenute oltre i termini prescritti;
- h) manifestazioni di interesse presentate da Consorzi di cui all'art. 65 comma 2 lett. b) c) e d) del Codice prive della sottoscrizione della consorziata eventualmente designata esecutrice;
- i) manifestazioni di interesse presentate da R.T. costituendi o altra tipologia analoga prive della sottoscrizione dei mandanti;
- l) presentazione della manifestazione di interesse in più di una forma giuridica.

18. RICHIESTE DI CHIARIMENTI

Eventuali richieste di chiarimenti dovranno pervenire **entro e non oltre il 04.12.2023** esclusivamente all'indirizzo e-mail drm-pie@cultura.gov.it, riportando nell'oggetto della mail la seguente dicitura *"Manifestazione di interesse – PALAZZO CARIGNANO - Restauro conservativo e manutenzione straordinaria dei fronti interni ottocenteschi – Fronti B e C - CUP F15F21000940001 – richiesta chiarimenti"*. Eventuali richieste presentate in modo difforme oppure oltre i termini indicati non verranno riscontrate.

19. MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLA PROCEDURA

Gli operatori economici che avranno fatto pervenire la manifestazione di interesse nei modi e nei tempi definiti dal presente Avviso saranno invitati alla procedura secondo quanto di seguito disposto:

- In caso in cui il numero delle istanze risulti superiore a 10 (dieci) la Stazione Appaltante procederà alla selezione, come indicato a punto 11 del presente Avviso di n. 10 (dieci) operatori economici, in possesso dei requisiti, da invitare alla gara secondo la modalità di seguito elencata, fatta salva l'applicazione del principio di rotazione di cui all'art. 49 del D.lgs. 36/2023.
- Nel caso in cui il numero delle istanze dovesse risultare inferiore a n. 10 (dieci) saranno invitati tutti gli operatori in possesso dei requisiti, fermo che, in caso di numero di istanze inferiori a n. 5



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
PIEMONTE

(cinque) la Stazione Appaltante si riserva in ogni caso di dar corso alla procedura con gli operatori richiedenti e in possesso dei requisiti e ciò anche nel caso in cui dovesse pervenire una sola istanza.

Alla scadenza del termine stabilito per la presentazione della manifestazione di interesse il RUP procederà alla verifica delle istanze ammissibili e dei requisiti richiesti e procederà all'invito a presentare offerta nei confronti degli operatori, come sopra individuati.

La presentazione della manifestazione di interesse non genera alcun diritto o automatismo di partecipazione alla procedura.

20. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

In applicazione al Regolamento UE 2016/679 e al Decreto Legislativo 101/2018 la Direzione Regionale Musei Piemonte, con sede a Torino, via Accademia delle Scienze, 5 – cap. 10123, informa che i dati saranno trattati per tutte le finalità connesse e strumentali alla procedura di cui in oggetto.

Il trattamento dei dati personali avviene mediante elaborazioni manuali o strumenti elettronici o comunque automatizzati, informatici e telematici, con logiche strettamente correlate alle finalità sopraindicate e, comunque, in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi.

Il conferimento dei dati personali è necessario in quanto connesso e strumentale alla gestione di eventuali rapporti contrattuali tra l'aggiudicatario del contratto d'appalto e la stazione appaltante. Il mancato conferimento dei dati comporta l'impossibilità di concludere i relativi contratti.

I dati medesimi saranno conservati per il tempo strettamente necessario al raggiungimento delle finalità per le quali sono stati conferiti e successivamente per l'adempimento degli obblighi di legge connessi e conseguenti alla presente procedura.

La Direzione Regionale musei Piemonte non adotta processi decisionali automatizzati e non effettua alcuna attività di profilazione degli interessati. I dati potranno essere comunicati ad altre Pubbliche Autorità e Amministrazioni per l'esecuzione di loro ordini e per l'adempimento di obblighi di legge, ove previsti, e potranno essere conosciuti dai dipendenti, della Direzione Regionale Musei Piemonte, per le sole finalità connesse alla procedura. I dati personali non saranno diffusi né comunicati a terzi. La Direzione Regionale Musei Piemonte potrà trattare le informazioni previste dall'art. 10 del Regolamento, relative a condanne penali e reati o a connesse misure di sicurezza (c.d. dati giudiziari) di cui si dà piena garanzia di trattamento nel rispetto delle prescrizioni di legge. Gli interessati potranno esercitare il diritto di chiedere l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento stesso (artt. 15 e ss. del Regolamento).

Il decreto legislativo 101/2018 riconosce all'interessato numerosi diritti che invita a considerare attentamente e ad eventualmente esercitare conformemente alle disposizioni di cui al Regolamento

21. PUBBLICITÀ

In conformità a quanto stabilito dall'art. 2 dell'Allegato II.1 al D.lgs. n. 36/2023, il presente avviso di selezione è pubblicato sul sito internet della Stazione Appaltante,



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura



www.polomusealepiemonte.beniculturali.it - “Amministrazione Trasparente”, sezione “Bandi di gara e contratti”.

Altresì allo stesso indirizzo saranno pubblicati tutti gli altri avvisi e le comunicazioni relative alla procedura in oggetto.

22. NORME DI SALVAGUARDIA

La Direzione Regionale musei Piemonte **si riserva di modificare, revocare, prorogare il seguente avviso a suo insindacabile giudizio** o decidere in qualunque momento di non procedere all'affidamento dell'incarico, senza che i candidati possano vantare diritti di sorta.

Torino, 22.11.2023

LA DIRETTRICE
Dott.ssa Elena De Filippis

ALLEGATI:

- 1) istanza di manifestazione di interesse (modello)
- 2) progetto definitivo/esecutivo redatto dall'arch. Salvatore Simonetti
Relazione tecnico-illustrativa
Documentazione fotografica
Rilievo ortofotogrammetrico – Fronte B
Rilievo ortofotogrammetrico – Fronte C
Pianta delle coperture
Cornicione – Dettagli
Computo metrico
Computo Metrico Estimativo
Analisi prezzi
Elenco prezzi unitari
Quadro di incidenza percentuale della manodopera
Cronoprogramma dei lavori
Capitolato speciale d'appalto – Parte prima – Norma amministrative
Capitolato speciale d'appalto – Parte seconda – Prescrizioni tecniche
Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti
- 3) piano di sicurezza e coordinamento redatto ai sensi del D.lgs. n. 81/2008 dall'arch. Alberto Comerro



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it