



Ministero della cultura



Determina a contrarre

Oggetto: **PALAZZO CARIGNANO DI TORINO** – Programmazione ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10 della Legge 23 dicembre 2014 n. 190, annualità 2021-2023 - *"Restauro conservativo e manutenzione straordinaria dei fronti interni ottocenteschi – Fronti B e C"*

Procedura negoziata ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. c) del D.lgs. 36/2023 previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, individuati previo avviso di manifestazione di interesse.

Importo lavori € 651.429,42 di cui € 149.438,82 oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso, oltre IVA al 10%.

CUP F15F21000940001

Cap. 8099

LA DIRETTRICE DELLA DRM PIEMONTE

PREMESSO CHE:

- la Direzione Regionale Musei Piemonte ha rilevato la necessità di intervenire sulle facciate interne e sulle coperture di Palazzo Carignano, viste le criticità in merito allo stato di sicurezza e conservazione, già emerse durante le operazioni di verifica e somma urgenza realizzate tramite cestello nel gennaio 2020;
- accertata l'urgenza di agire per la riduzione del degrado e per la messa in sicurezza dei luoghi, data la presenza del pubblico sia nel cortile interno e sia nelle zone adiacenti le facciate, si è reso necessario procedere alla redazione del progetto di restauro delle facciate;
- l'intervento complessivo è stato suddiviso in lotti funzionali indipendenti tra loro:
 - Lotto 1 – facciate ottocentesche - interno cortile
 - Lotto 2 – facciate seicentesche – interno cortile
 - Lotto 3 – Facciate ottocentesche su piazza Carlo Alberto (compresi i risvolti sulle vie Principe Amedeo e Cesare Battisti)
 - Lotto 4 – Facciate ottocentesche sulle vie Principe Amedeo e Cesare Battisti
 - Lotto 5 - Facciate Seicentesche (sulle vie e su piazza Carignano)
- a seguito di attenta valutazione delle risorse economiche disponibili, sono state individuate la facciata ottocentesca interno cortile (lotto 1) e quella ottocentesca prospiciente la piazza Carlo Alberto (lotto 3) quali prioritarie nella programmazione degli interventi;
- in data 21.07.2022 è stata affidato all'arch. Salvatore Simonetti l'incarico per la redazione del progetto definitivo/esecutivo del lotto 1 e del lotto 3 (contratto rep. 26);
- in data 21.07.2022 è stata affidato all'arch. Alberto Comerro l'incarico per la redazione del piano di sicurezza e coordinamento per gli interventi sul lotto 1 e sul lotto 3 (contratto rep. 28);
- tra luglio e dicembre 2022 si è svolto un "cantieri studio", affidato alla Fondazione Centro per la conservazione ed il restauro dei Beni Culturali "La Venaria Reale" (stipula prot. 3440 del 20.07.2022) finalizzato ad uno studio scientifico preliminare e intervento pilota delle superfici decorate delle facciate interne di Palazzo Carignano;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura



- tra ottobre 2022 e maggio 2023 sono stati eseguiti i lavori di manutenzione straordinaria della copertura (lotto 1), affidati alla ditta R&C s.r.l. di Torino;
- nell'aprile 2023 è stato sottoscritto un accordo quadro, con la ditta Rict Tauro s.r.l. di Torino, per il monitoraggio dello stato di conservazione delle facciate delle coperture del Palazzo per rilevare e rimuovere tempestivamente le eventuali situazioni di pericolo per l'incolumità pubblica, e per programmare i prossimi interventi sulle facciate anche alla luce dei lavori già programmati;
- il progetto definitivo/esecutivo è stato consegnato dall'arch. Salvatore Simonetti in data 28.04.2023 (acquisito agli atti dell'Istituto con prot. 2090), e successivamente integrato in data 18.09.2023 (prot. 5428) costituito dai seguenti elaborati:
 - Relazione tecnico-illustrativa
 - Documentazione fotografica
 - Rilievo ortofotogrammetrico – Fronte B
 - Rilievo ortofotogrammetrico – Fronte C
 - Pianta delle coperture
 - Cornicione – Dettagli
 - Computo metrico
 - Computo Metrico Estimativo
 - Analisi prezzi
 - Elenco prezzi unitari
 - Quadro di incidenza percentuale della manodopera
 - Cronoprogramma dei lavori
 - Capitolato speciale d'appalto – Parte prima – Norma amministrative
 - Capitolato speciale d'appalto – Parte seconda – Prescrizioni tecniche
 - Piano di manutenzione dell'opera e delle sue parti
- il piano di sicurezza e coordinamento redatto ai sensi del D.Lgs. 81/2008 dall'arch. Alberto Comerro, è stato consegnato in data 30.04.2023, e assunto agli atti con prot. 2977 del 1.06.2023;
- Il progetto definitivo/esecutivo prevede un importo lavori a base di gara pari a € 651.429,42 di cui € 161.997,14 per lavori soggetti a ribasso, € 339.993,46 per manodopera e € 149.438,82 per oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso, oltre IVA al 10%;
- in data 19.05.2023 la Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Torino ha rilasciato il parere di condivisione prot. 10252;
- in data 4.05.2023 è stata effettuata la verifica ai sensi dell'art. 42 del D.lgs. n. 36/2023. e art. 18 dell'allegato II.18 del medesimo decreto;
- in data 23.09.2023 è stato redatto il verbale di validazione del progetto, ai sensi dell'art. 42 comma 4 del D.lgs. n. 36/2023;

CONSIDERATA la necessità di provvedere all'esecuzione degli interventi di restauro conservativo e manutenzione straordinaria dei fronti interni ottocenteschi – Fronti B e C" e preso atto delle valutazioni del RUP arch. Angela Maria Rita Farruggia di procedere all'affidamento dei lavori, ai sensi di quanto disposto



DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura



DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
PIEMONTE

dall'art. 50 comma 1 lett. c) del D.lgs. 36/2023 con procedura negoziata previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, individuati previo avviso di manifestazione di interesse;

VISTI

- il D.lgs. n. 36/2023;
- l'all. II.18 al D. lgs. n. 36/2023;
- il "Regolamento per gli acquisti sotto soglia comunitaria di lavori, servizi e forniture" ("Regolamento") della DRM Piemonte;
- il D.M. 450 del 16 dicembre 2021 della Direzione Generale Bilancio con cui è stata approvata la Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n.190 annualità 2021/2023 ammesso alla registrazione della Corte dei Conti il 14.01.2022 n. 89;
- il finanziamento in favore della DRM-Pie del progetto *Opere edili per la sicurezza: ripasso coperture e inserimento linee vita, restauro facciate cortile interno e pluviali esterni* di Palazzo Carignano in Torino per l'importo di € 1.031.144,00;
- la nomina a Responsabile unico del Procedimento, ai sensi di quanto previsto dall'art. 31 del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i. all'arch. Angela Farruggia (nota prot. n. 459 del 7.02.2022);
- l'art. 17 comma 1 del D.lgs. n. 36/2023 ai sensi del quale *"prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte"*;

tutto ciò premesso e richiamato

DETERMINA

- di approvare il progetto definitivo/esecutivo redatto dall'arch. Salvatore Simonetti, con studio in Torino (TO), per gli aspetti architettonici, e dall'arch. Alberto Comerro, con studio in Torino, per gli aspetti della sicurezza in cantiere;
- di confermare nel ruolo di RUP l'arch. Angela Maria Rita Farruggia, di approvare la proposta del RUP e di procedere ad affidare i lavori secondo quanto disposto dall'art. 50 comma 1 lett. c) del D.lgs. 36/2023 previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, individuati previo avviso di manifestazione di interesse;
- nell'ambito delle risorse finanziarie stanziare ed in conformità con quanto esposto in premessa, quale parte integrale e sostanziale del presente provvedimento, di approvare la documentazione di gara prodotta facente parte del presente atto, assieme ai verbali di verifica e di validazione, anche se non materialmente allegati;
- di approvare l'Avviso Pubblico allegato alla presente Determina;
- stabilire che i lavori in oggetto saranno aggiudicati secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi di quanto disposto dall'art. 50 comma 4 del D.lgs. n. 36/2023;



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura



- di dare atto che la presente determina e i successivi avvisi della procedura in oggetto saranno pubblicati sul profilo del committente <http://www.polomusealepiemonte.beniculturali.it/> nella sezione “*Bandi di gara e contratti*”;
- di autorizzare la spesa sul cap. 8099.

LA DIRETTRICE
Dott.ssa Elena De Filippis



MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIREZIONE REGIONALE MUSEI PIEMONTE

Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 TORINO | Tel. 011/56.41.711 - Fax. 011/54.95.47

PEO: drm-pie@cultura.gov.it - PEC: drm-pie@pec.cultura.gov.it